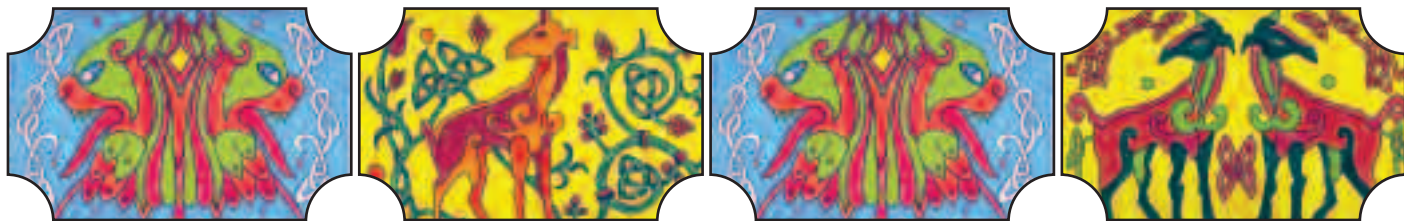


*Aperçu des quelques réalisations depuis septembre 2014 ...*



*1- Sous le signe de la couleur, un bestiaire celte alliant dessin à main levée, travail de composition et mise en couleur en utilisant une harmonie de couleurs primaires/secondaires et tertiaires*



## *Atelier artistique*

*2014/2015*



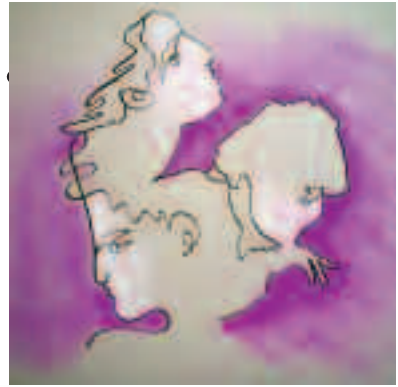
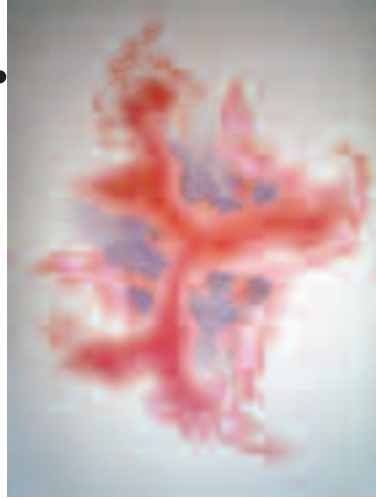
*2 - Des images plus ou moins abstraites, recadrées puis retravaillées au pastel gras ou au pastel sec en réinterprétant les valeurs*



*3- Jeu d'équilibre d'aplats de noirs et de blancs pour ce travail de marque-pages*



*Clin d'oeil à Picasso, Calder, Cocteau et Doly :  
 Déclinaison de quelques classiques revisités, dessinés d'un seul trait sans  
 lever le stylo*



*Traits, points, hachures : découverte  
 du graphisme pour traduire  
 des textures et interpréter  
 un paysage graphiquement*

