

Sortie culturelle.

« AMOUR » au Louvre-Lens.

Jeudi 18 octobre 2018, après-midi.

Pour la première sortie culturelle de la saison 2018-2019 de l'UTL, il vous est proposé de se rendre au musée du Louvre-Lens pour admirer les œuvres présentées à l'occasion de la nouvelle exposition temporaire dont le thème est l'AMOUR. La présentation qui suit est tirée du texte publié sur le site internet du musée.

Si l'amour est un sentiment universel, les manières d'aimer sont multiples et n'ont cessé d'évoluer au cours de l'Histoire. D'une époque à une autre, les transformations de la relation amoureuse constituent une inépuisable source d'inspiration pour les artistes.

L'exposition se propose d'écrire une histoire des manières d'aimer, depuis le péché originel jusqu'à la quête de liberté. Cette histoire des amours évoque tour à tour l'adoration, la passion, la galanterie, le libertinage ou encore le romantisme. Elle montre comment, partant d'une stigmatisation du féminin, chaque époque a réhabilité successivement la femme, l'amour, la relation, le plaisir et le sentiment, pour aboutir à l'invention de l'amour libre.



Le Verrou. J.H. Fragonard (1777). Psyché et l'Amour. A. Canova (1797).

Rendue sensible à travers un florilège de quelque **250 œuvres d'art**, croisant les techniques et les civilisations, cette histoire ne prétend pas à l'exhaustivité mais privilégie un point de vue d'auteur. Chacun des sept chapitres met en lumière un tournant majeur dans l'histoire de la relation amoureuse. Au fil de ce récit ponctué de citations littéraires et d'extraits de films, **l'exposition dévoile des chefs-d'œuvre de la statuaire antique, des objets précieux du Moyen Âge, des peintures de Memling, Fragonard, Delacroix, ou encore des sculptures de Rodin, Claudel et Niki de Saint Phalle.**
